I. Пояснительная записка

1. Учебная линия:

УМК по литературе для 5-9 классов. Автор Коровина В. Я., - М., Издательство Просвещение, 2023.

Учебник:

Литература (в 2 частях), 6 класс / Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. АО «Издательство "Просвещение"»

Структура теста:

Тест состоит из: Часть А представлена в тестовых заданиях, 20 вопросов, ученики должны выбрать из 4 ответов один правильный. Задания части В, 5 вопросов, предполагают самостоятельный поиск учащимися верного ответа.

На выполнение итоговой контрольной работы отводится - 40 минут.

2. Распределение заданий по разделам программы

№ п/п	Распределение программы (содержание линии)	Количество заданий базового уровня сложности	Количество заданий повышенного уровня сложности
1	Устное народное творчество	3	
2	Стихосложение. Лирика	1	2
3	Творчество отечественных писателей	11	1
4	Теория литературы. Основные понятия	4	2
5	Биографические факты	1	
		80%	20%

3. План тестовой работы

№ задания	Распределение программы (содержание линии)	Уровень сложности	Максимальный балл
1,2,4	Устное народное творчество	Базовый	1
3, B4, B5	Стихосложение.	Базовый	1
	Лирика	Повышенный	5
5-13,16,17,	Творчество отечественных писателей	Базовый	1
B1		Повышенный	5

14,15,18,19,	Теория	Базовый	1
B2, B3	литературы.	Повышенный	5
	Основные		
	понятия		
20	Биографические	Базовый	1
	факты		

II. Контрольно –измерительные материалы

1 – вариант

ЧАСТЬ А

1. Фольклор – это:

- 1- Устное народное творчество
- 2- Художественная литература
- 3- Жанр литературы
- 4- Жанр устного народного творчества.

2. Поговорка - это

- 1. меткое, яркое народное выражение, часть суждения без вывода, без заключения
- 2. вид художественного произведения
- 3. сказания, передающие представления древних народов о мире.

3. Какой из этих размеров стиха является трехсложным:

- 1. хорей
- 2. амфибрахий
- 3. ямб

4. Заткнуть за пояс:

- 1- Это пословица
- 2- Это поговорка
- 3- Это афоризм
- 4- Это крылатое выражение

5. Назовите имя русского баснописца:

- 1- М.В. Ломоносов
- 2- В.А. Жуковский
- 3- И.И. Дмитриев
- 4- Н.М. Карамзин

6. От лица какого персонажа ведется повествование в «Записках охотника»:

- 1- От лица самого Тургенева
- 2- От лица охотника
- 3- От лица крестьян
- 4- От лица помещиков.

7. Главная идея «Записок охотника» Тургенева:

- 1- Изображение жизни помещиков
- 2- Изображение жизни крестьян
- 3- Борьба против крепостного права
- 4 -Изображение жизни России X1Хвека

8. Назовите главных героев рассказа «Бежин луг»:

- 1- Автор, который повествует о событиях
- 2- Крестьянские дети
- 3- Взрослые крепостные крестьяне
- 4- Помещики

9. Сколько мальчиков участвуют в повествовании рассказа «Бежин луг»:

- 1- 2
- 2- 4

- 3- 5 4- 6 10. Кто из русских поэтов описал строительство железной дороги: 1- Некрасов 2- Фет 3- Тютчев 4- Пушкин 11. Из какого произведения цитата: «Смехом он закалял наши лукавые детские души, приучал нас относиться к собственной персоне с чувством юмора»: 1-«Уроки французского» 2-«Кладовая солнца» 3-«Тринадцатый подвиг Геракла» 4-«Срезал» 12. Найдите соответствия между автором и названием произведения: 1. А.П.Чехов а. «Дубровский» б. «Толстый и тонкий» 2.А.С.Пушкин 3. В.М.Шукшин в. «Бежин луг» 4. И.С.Тургенев г. «Критики» 13. Найдите соответствия между литературным героем и названием произведения: а) «Левша» Платов 2) Ассоль б) «Конь с розовой гривой» в) «Дубровский» 3) Санька г) «Алые паруса» 4) Троекуров 14. Выберите определение, соответствующее понятию «Аллегория»: 1) построение художественного произведения; 2) чрезмерное преувеличение свойств изображаемого предмета; 3) иносказательное изображение предмета или явления с целью наглядно показать его существенные черты **15.** Сатира – это: 1- Высмеивание пороков общества 2- Высмеивание порок людских характеров 3- Реалистическое отображение действительности 4- Фантастическое изображение действительности. 16. Кто автор рассказа «Конь с розовой гривой»: 1- Пришвин 2- Платонов 3- Распутин 4- Астафьев 17. Сколько подвигов совершил Геракл: 4.12 1. 11 2.8 3.9 18. Не является элементом композиции
 - 1)Эпиграф
 - 2)Экспозиция
 - 3)Развязка
 - 4)Кульминация
 - 19. Не является элементом композиции
 - 1)Эпиграф
 - 2)Экспозиция
 - 3)Развязка
 - 4)Кульминация
 - 20. Соотнесите литературные места России и имена писателей и поэтов.
 - 1. Царское село

- Овстуг (Брянская область)
 Тарханы (Пензенская область)
 Спасское-Лутовиново (Орловская область)

- б) А.С. Пушкин в) Ф.И. Тютчев г) И.С. Тургенев

ЧАСТЬ В

В-1 Определите по описанию литературного героя, укажите автора и название произведения.

1. «была как золотая курочка на высоких ножках. Волосыотливали золо веснушки по всему лицу были крупные, как золотые монетки»	гом,
2. «Она сидела передо мной аккуратная вся, умная и красиваядо меня доход духов от неё, который я принимал за самое дыхание»	цил запах
3. «воспитывался в кадетском корпусе и выпущен был корнетом в гвардию; щадил ничего для приличного его содержания, и молодой человек получал из д более, нежели должен был ожидать	
В-2 Дайте письменный ответ определениям 1.Как в литературоведении называется образное определение предмета, выраж преимущественно прилагательными: «воробышки пугливые», «ветер буйный», «во ть печальной»?	
2. Как в литературоведении называется повторение одинаковых или похожих согласных, которое служит для создания звукового образа, усиливает выразите поэтической речи: «В сто сорок солнц закат пылал»	пьность
3. Как в литературоведении называется противопоставление образов, картин, с	лов?
4. Как в литературоведении называется созвучие окончаний стихотворных стр «чудесный – прелестный, бежит - звенит»?	ок:
В-3 Расположите в правильном порядке элементы композиции: завязка, экспози кульминация, развитие сюжета, развязка.	ция,
В-4 Назовите средство выразительности, использованное автором в следующем отрывке: «Вечор, ты помнишь, вьюга злилась».	
В-5. Назовите средство выразительности, использованное автором в следующем отрывке:	
Степью лазурною, цепью жемчужною Мчитесь вы	
	

III. Система оценивания

Задания базового уровня оцениваются в 1 балл, повышенного уровня – в 5 баллов соответственно.

- 5 баллов выставляется за правильный порядок элементов, безошибочное написание терминов, правильное определение средств художественной выразительности.
- 4 балла выставляется если присутствуют незначительные ошибки в терминах, есть 1 ошибка в определении порядка элементов.
- 3-2 балла выставляются если присутствуют значительные ошибки в терминах или упущены элементы композиции.
- 1 балл выставляется если присутствуют грубые ошибки или если определение не закончено, а также если отсутствуют 3 элемента композиции.

Ответы

```
Вариант – 1
```

ЧАСТЬ - А

- 1. 1
- 2. 1
- 3. 2
- 4. 2
- 5. 3
- 6. 2
- 7. 3
- 8. 2
- 9. 3
- 10. 1
- 11. 1
- 12. 1б, 2а, 3г, 4в
- 13. 1а, 2г, 3б, 4в
- 14. 3
- 15. 1
- 16. 4
- 17. 4
- 18. 4
- 19.1
- 20. 1б, 2в, 3а, 4г

ЧАСТЬ – В

B-1

- 1. Настя (Пришвин «Кладовая солнца»),
- 2. Лидия Михайловна (учительница фр.языка Распутин «Уроки фр.языка»),
- 3. Владимир Дубровский (Пушкин «Дубровский»)

B-2

- 1. эпитет
- 2. аллитерация
- 3. антитеза
- 4. рифма

В-3. экспозиция, завязка, развитие сюжета, кульминация, развязка

В-4. олицетворение

В-5. метафора

Шкала для перевода числа правильных ответов в оценку по пятибалльной шкале:

Оценка «5» - 40 – 45 баллов

Оценка «4» - 39 – 30 баллов

Оценка «3» - 29 – 25 баллов

Оценка «2» - 24 балла и менее