

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ОЗЕРСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 38»**  
ул. Октябрьская, 2, г. Озерск Челябинской обл. 456780  
телефон **2-06-75**, факс 8 (35130) **2-39-01**;  
сайт школы: <http://school38-ozersk.myl.ru/>

Модельная карта учебных заданий под планируемые результаты формирования  
и развития функциональной грамотности обучающихся основной школы

учитель музыки  
МБОУ СОШ №38  
Озерского городского округа  
Щеголихина Елена Петровна

Озерск  
2023

**Модельная карта учебных заданий  
под планируемые результаты формирования и развития функциональной  
грамотности обучающихся основной школы**

<b>Задание № 1/3</b>		
<b>Предмет, тема:</b> Музыка. Тема богатырей в искусстве		<b>Класс:</b> 5
<b>Характеристика задания:</b>		
✓ Содержательная область оценки: письменное самовыражение		
✓ Компетентностная область оценки: выдвижение разнообразных идей		
✓ Контекст: сфера учебы		
✓ Уровень сложности: высокий		
✓ Формат ответа: развернутый ответ		
✓ Объект оценки: идеи изменений в сюжете либретто с опорой на развитие музыки		
✓ Максимальный балл: 2		
<p><b>Текст:</b> Вам доверили сочинить либретто (сюжет) для постановки школьного балета под музыку Александра Бородина «Симфония №2 «Богатырская», 1 часть. Вам надо «оживить» героев картины Виктора Васнецова «Богатыри», опираясь на характер и развитие музыки (три образа: мужество, красота, действие). Последующие задания будут связаны с выполнением этой задачи. Очень важно проявить воображение. Успехов Вам!</p>		
<p><b>Вопрос №1:</b> Придумайте идею сюжета для образа «Мужества» Запишите свои идеи кратко. Например: «Храбрый и отважный Илья Муромец созвал всех богатырей к себе в Муром» У вас есть 5 минут</p>	<p>Определить характер музыки «Мужества» Придумать героя (героев) с опорой на характер, его действие</p>	<p>Определяет характер музыки, и проецирует на образ героя (героев) и его действие</p>
<p><b>Вопрос №2:</b> Опишите коротко придуманный сюжет образа «Красота» Запишите свои идеи кратко Например: «Марья одним взмахом руки, показала гостям дары Мурома» У вас есть 5 минут</p>	<p>Определить характер музыки «Красота» Придумать героя (героев) с опорой на характер, его действие</p>	<p>Определяет характер музыки, и проецирует на образ героя (героев) и его действие</p>
<p><b>Вопрос №3</b> Опишите коротко придуманный сюжет «Действие» Запишите свои идеи кратко. Например: «Встали богатыри на защиту Мурома» У вас есть 5 минут</p>	<p>Определить характер музыки образа «Действие» Придумать событие в соответствии с характером музыки</p>	<p>Определяет характер музыки, и придумывает развитие сюжета с героями</p>
<b>Вид грамотности:</b> креативное мышление		
<b>Система оценивания:</b>		
<b>Код:</b>	<b>Содержания критерия:</b>	
2	<p>Ответ принимается полностью. Предложено не менее 3-х различных идей (с разными</p>	

	сюжетными поворотами)
1	Ответ принимается частично. Предложена только одна, две идеи, подходящая под условия, описанные выше
0	Ответ не принимается. Предложенные идеи не отвечают представленным критериям (выбранный сюжет не соответствует характеру музыки, сюжет не изменился)

<b>Задание № 2/3</b>		
<b>Предмет, тема:</b> Музыка. Тема богатырей в искусстве		<b>Класс:</b> 5
<b>Характеристика задания:</b>		
✓ Содержательная область оценки: письменное самовыражение		
✓ Компетентностная область оценки: отбор креативных идей		
✓ Контекст: межличностное взаимодействие		
✓ Уровень сложности: средний		
✓ Формат ответа: выбор единственного ответа из предложенных		
✓ Объект оценки: умение оценить оригинальность чужих идей		
✓ Максимальный балл: 2		
Текст:		
<p>Вопрос №1 Сравните 4 варианта образов либретто, придуманные одноклассниками, которые соответствуют характеру музыки. Расположите их в порядке убывания оригинальности. В верхнем поле на 1 место запишите номер самой оригинальной, удивительной идеи, такой, которая придет немногим людям</p>	<p>Выбрать идеи, в соответствии с заданными параметрами. Определить креативные идеи</p>	<p>Выбирает идеи в соответствии с заданными параметрами Определяет оригинальные идеи, умеет структурировать их</p>
<b>Вид грамотности:</b> креативное мышление		
<b>Система оценивания:</b>		
<b>Код:</b>	<b>Содержания критерия:</b>	
2	<p>Ответ принимается полностью. Идеи выбраны верно, в соответствии с критериями, описанные выше Расположены в порядке убывания.</p>	
1	<p>Ответ принимается частично. Идеи выбраны верно, но не структурированы по убыванию</p>	
0	<p>Ответ отсутствует</p>	

<b>Задание № 3/3</b>		
<b>Предмет, тема:</b> Музыка. Тема богатырей искусстве		<b>Класс:</b> 5

<b>Характеристика задания:</b>		
✓ Содержательная область оценки: письменное самовыражение		
✓ Компетентностная область оценки: уточнение и совершенствование идеи		
✓ Контекст: межличностное взаимодействие		
✓ Уровень сложности: высокий		
✓ Формат ответа: развернутый ответ		
✓ Объект оценки: доработка чужой идеи		
✓ Максимальный балл: 2		
Текст:		
<p>Вопрос №1 Доработайте идею другой группы. Придумайте оригинальное продолжение исходной идеи. Например, вы можете добавить персонажей и развитие событий</p>	<p>Усовершенствовать выбранную идею Придумать оригинальный сюжет с опорой на развитие музыки.</p>	<p>Фокусирует на способности уточнять свои и чужие идеи Реагирует позитивно на обратную связь Добивается прогресса в работе</p>
<b>Вид грамотности:</b> креативное мышление		
<b>Система оценивания:</b>		
<b>Код:</b>	<b>Содержания критерия:</b>	
2	<p>Ответ принимается полностью. В ответе достаточно подробно, стройно и логично описывается продолжение либретто, с опорой на развитие музыки (три темы: героическая, лирическая, действие). Если добавлены персонажи, то они несут определенную функцию. Вся идея выглядит достаточно оригинально.</p>	
1	<p>Ответ принимается частично. В ответе достаточно подробно, стройно, логично описывается продолжение либретто, с опорой на развитие музыки. Добавленные персонажи, несут определенную функцию. Однако идея не выглядит оригинальной. Или В ответе достаточно подробно, стройно, логично описывается продолжение либретто, но теряется связь с развитием музыки.</p>	
0	<p>Ответ не принимается. Сюжет рассказывается нелогично и непонятно, в идее нет оригинальности. Сюжет не опирается на развитие музыки. Ответ отсутствует</p>	