

Серия буклетов для старшеклассников: «Шаги к профессии»



Такие разные профессии

Уважаемые старшеклассники!

В современном мире существует огромное количество разнообразных профессий. Есть профессии популярные, модные, о которых, наверное, мечтают многие из вас, а есть – не современные, давно забытые, но в чем-то уникальные... Возможно, есть профессии, о которых вы даже не слышали.

Познакомиться со всем спектром удивительных и необычных профессий вам, дорогие ребята, поможет данное библиографическое пособие, подготовленное в цикле «Шаги к профессии».

Перед вами буклет, в который включены сведения о наиболее интересных публикациях, посвященных современным профессиям. Специалисты познакомят вас с уникальными особенностями и возможностями каждой профессии, расскажут о предъявляемых к ней требованиях и задачах, посоветуют наиболее перспективные учебные заведения России.

Для удобства поиска информации все материалы выделены в разделы:

- Модно и престижно;
- Незаслуженно забытые профессии;
- Эти непонятные названия;
- Творчество во всем!

Представленные в буклете статьи из ваших молодежных газет и журналов: «От 7 до 17», «Мне 15 лет», «Маруся», «Штучка», «Крылья», «Ромео и Джульетта», «Oops!» и др., вы сможете найти в **Читальном зале** и на **Абонементе для учащихся 5-9 классов Центральной городской детской библиотеки** по адресу: ул. Советская, 8.

Контактный телефон: 2-32-98.

Надеемся, что эти материалы помогут вам, дорогие ребята, сделать первые шаги к будущей профессии в правильном направлении, что впоследствии поможет вам стать успешными и уверенными в себе людьми.

Модно и престижно!

Весомая профессия // Oops! - 2006. - № 11. - С.104

*Вы ведете здоровый образ жизни? В современных журналах читаете советы по правильному питанию? Подумайте о профессии **врача-диетолога**! А для начала прочитайте: Какими профессиональными качествами обладает эта профессия? Где можно получить профессию? Что можно сделать сегодня, чтобы стать диетологом?*

Криуля, Людмила. Вечный двигатель / Л. Криуля // Штучка. - 2009. - № 2. - С.24-25

Мало найдется профессий, окруженных таким количеством мифов, как профессия продюсера. Чем же в реальности занимаются продюсеры?

Криуля, Людмила. Вопросы управления / Л. Криуля // Штучка. - 2006. - **№ 2.** - С.24-25

Специалист по государственному и муниципальному управлению - работник, который сегодня требуется любому современному предприятию. Что это за профессия? Какими профессиональными качествами должен обладать данный специалист?

Криуля, Людмила. К нам едет ревизор! / Л. Криуля // Штучка. - 2008. - **№ 12.** - С.22-23

Профессия аудитора считается сегодня одной из самых высокооплачиваемых и востребованных. Почему? Какие профессиональные качества необходимы для этой профессии? Где можно получить профессию аудитора?

Криуля, Людмила. Квартирный вопрос / Л. Криуля // Штучка. - 2008. - **№ 2.** - С.14-15

Людей, профессионально занимающихся недвижимостью, сегодня явно не хватает. В недалеком будущем профессия риэлтера или менеджера по недвижимости будет нарасхват. Что представляют собой эта специальность и где ей можно обучиться? На все эти вопросы ответит рубрика "Хочу учиться".

Криуля, Людмила. На рынке / Л. Криуля // Штучка. - 2010. - **№ 11.** - С. 22-23

Маркетолог - профессия непотопляемая. По статистике, из сотни фирм через несколько лет на плаву останется лишь 20. Поэтому специалист, занимающийся исследованием рынка и продвижением товара и услуг, ценится на вес золота.

Криуля, Людмила. Сделайте мне красиво! / Л. Криуля // Штучка. - 2006. - **№ 1.** - С.18-19

Вот уже несколько лет профессия дизайнера интерьера занимает верхние строчки в рейтинге наиболее востребованных профессий. По прогнозам аналитиков, в ближайшие годы спрос на таких специалистов будет только расти. Хотите попробовать себя в роли дизайнера? Тогда, внимательно читайте статью.

Криуля, Людмила. Специалист по управлению миром / Л. Криуля // Штучка. - 2003. - **№ 4.** - С.18-19

Экономист в современном мире - это человек, обладающий высоким уровнем профессиональной компетентности, особым складом ума, аналитическим мышлением. Как им стать?

Криуля, Людмила. Специалист по чужим секретам / Л. Криуля // Штучка. - 2010. - **№ 10.** - С. 24-25

В рейтинге самых востребованных современных профессий лидирует профессия нотариуса. В чем заключаются профессиональные обязанности нотариуса? Какими знаниями он должен владеть? Автор статьи раскрывает все секреты этой уважаемой и перспективной профессии.

Криуля, Людмила. Флорист - цветочный художник / Л. Криуля // Штучка. - 2005. - **№ 3.** - С.12-13

Профессия садовника сегодня становится одной из самых модных и престижных. В зависимости от направления существует несколько разновидностей этой профессии: ландшафтные дизайнеры, фитодизайнеры, флористы и т. д. Чем отличаются друг от друга эти профессии? Где им можно обучиться?

Москалев, Вячеслав. Аниматор - душевная профессия / В. Москалев // Мне 15. - 2006. - **№ 4.** - С.2-3

*Анимация - это перспективная отрасль в туристическом бизнесе, цель которой развлекать людей. А **аниматор** - душа общества, человек, профессионально поддерживающий настроение туристов. Что входит в обязанности аниматора? Как проходит рабочий день современного массовика-затейника? Об этом и многом другом рассказывает директор Международного Кадрового Агентства "Интер-Персонал".*

Сильное звено // Oops! - 2003. - **№ 6**. - С.10. - (Профессия)

*В начале 90-х к нам с запада пришла новая наука - **логистика**. Это наука, занимающаяся организацией совместной деятельности менеджеров различных подразделений предприятий. Какие задачи и обязанности у логистики? Где можно получить эту престижную профессию? Для тех, кто всерьез заинтересуется этой профессией, есть в статье и адреса российских ВУЗов.*

Скобелева, Екатерина. Зеленая работа / Е. Скобелева // Маруся. - 2006. - **№ 5**. - С. 36-37

*Профессия **ландшафтного дизайнера** является одной из самых востребованных профессий в современном мире. Что собой представляет эта профессия? Какие необходимы знания и профессиональные качества? Где можно получить эту профессию?*

Незаслуженно забытые профессии

Андрианова, Наталья. Копайте глубже, археологи! / Н. Андрианова // Маруся : 12+. - 2015. - **№ 7**. - С. 36-38

*Наука археология – одна из интереснейших в мире. Именно она раскрывает тайны истории. А что представляет собой профессия **археолога**? Знакомство с профессией археолога во время работы в качестве волонтера в археологической экспедиции в городке Старая Русса Псковской области.*

Ближе к звездам! // Маруся. - 2006. - **№ 1**. - С.40-41

*Если вас манят звезды, то может быть, вам подойдет профессия **астронома**? Сегодня эта древняя профессия незаслуженно забыта. Может быть, кто-то из вас захочет стать ближе к звездам...*

Вихтер, Вероника. Горняковый период / В. Вихтер // Крылья. Журнал для подростков. - 2009. - **№ 5/6**. - С. 40-46

*В рубрике журнала "ПрофорIENTATION" студентка Московского государственного университета рассказывает о профессии **горного инженера**, а также о жизни и учебе в одном из старейших вузов Москвы.*

Врача вызывали? // Oops! - 2003. - **№ 9**. - С.10

***Врач** - одна из тех редких специальностей, которая будет востребована до тех пор, пока существует человечество. Может вам стоит получить медицинское образование? Для начала познакомьтесь с профессиональными рекомендациями специалистов.*

Колодин, Евгений. Современный Айболит / Е. Колодин // Мне 15. - 2006. - **№ 5**. - С.2-4

*Профессия **ветеринара** становится сегодня очень популярной. Только он может избавить от страданий обезьянку с переломанной лапой, вылечить котенка, спасти жизнь собаке. Ветеринарный врач помогает каждому пациенту: от медведя до хомяка. Настоящие профессионалы своего дела, безгранично любящие животных, познакомят вас с этой удивительной профессией.*

Колодин, Евгений. Нужны ли переводчики? / Е. Колодин // Мне 15. - 2006. - **№ 6**. - С. 2-4

*В настоящее время возрастает потребность в профессии **переводчика**, требующей*

профессиональных знаний, опыта и терпения. Что представляет собой эта профессия? Какими профессиональными качествами должен обладать будущий специалист? В чем состоит особенность работы переводчика?

Криуля, Людмила. А мне летать охота! / Л. Криуля // Штучка. - 2004. - **№ 8.** - С.28-29

*Если вас манят дальние страны, и вы мечтаете о полетах в небесах, то профессия **стюардессы** для вас... Как и где можно получить эту профессию? Какие требования предъявляются к бортпроводницам? Ответы на эти вопросы вы найдете в данной статье.*

Криуля, Людмила. Золотых дел мастер / Л. Криуля // Штучка. - 2007. - **№ 12.** - с.18-19

*Профессия **ювелира** сегодня переживает второе рождение. Какие специалисты в ювелирной профессии наиболее востребованы сегодня? Какие специализации в ювелирном искусстве считаются женскими?*

Криуля, Людмила. Как я была Маленьким Муком / Л. Криуля // Штучка. - 2010. - **№ 7.** - С. 20-21

*"**Курьер**" - слово французского происхождения, означающее "бегущий". Что представляет собой профессия курьера в современных условиях? Плюсы и минусы данной профессии.*

Криуля, Людмила. Куда язык доведет? / Л. Криуля // Штучка. - 2004. - **№ 2.** - С.28-29

***Лингвист** - человек не просто знающий иностранный язык, а способный его преподавать, владеющий техникой перевода. Выбирая в качестве будущей профессии лингвистику, стоит подумать о том, в каком направлении Вам хотелось бы реализоваться: лингвист-преподаватель, лингвист-переводчик, лингвист и новые информационные технологии.*

Криуля, Людмила. Сладкая жизнь / Л. Криуля // Штучка. - 2009. - **№ 11.** - С.22-23

*От **кондитера** сегодня требуется не только немало профессиональных умений и навыков, но и особенного художественного вкуса. Эта «сладкая» профессия была востребована во все времена. За хорошими кондитерами охотятся дорогие рестораны и кофейни. Что необходимо сделать уже сегодня, чтобы приобрести эту престижную профессию?*

Николаева, Татьяна. Властелин книг / Т. Николаева // Маруся. - 2010. - **№ 2.** - С. 38-39

*Почему-то многим профессия **библиотекаря** представляется скучной и серой. А на самом деле работа с литературой - интереснейшее занятие! А внедрение компьютерных технологий в библиотеках позволяет расширить рамки данной профессии!*

Николаева, Татьяна. Социологический выбор / Т. Николаева // Маруся. - 2009. - **№ 4.** - С.36-37

*При слове "**социолог**" у вас в воображении рисуется человек с анкетами, стопкой бумаг и скучной работой? Поверьте, это совсем не так! Сейчас эта профессия - одна из самых перспективных и востребованных.*

Секретарь нужен всем // Ромео и Джульетта. - 2011. - **№ 10.** - с.9-11

*Профессия **секретаря** на сегодняшний день - мечта любого начальника. Хороший секретарь выполняет функции и делопроизводителя, и администратора, и консультанта, и референта, и инспектора. Может кто-нибудь из вас захочет стать таким секретарем?*

Трефильева, Ирина. Чужой язык - мой друг / И. Трефильева // Крылья. Журнал для подростков. - 2009. - **№ 4.** - С.36-39

*Как получить работу специалисту со знанием языка, и каким уровнем квалификации необходимо ему для этого обладать? О профессии **переводчика и преподавателя иностранного языка** рассказывает Е. А. Макеева, старший преподаватель кафедры межкультурных коммуникаций и перевода в Московском государственном университете печати.*

Хочу быть журналистом // Ромео и Джульетта. - 2010. - **№ 9.** - С. 7-9

*Профессия **журналиста** остается одной из престижных профессий современности. Процесс становления журналиста может продолжаться долгие-долгие годы. Но как сделать первый шаг к этой профессии? Какими профессиональными качествами необходимо обладать будущему журналисту? Какие журналистские навыки в себе развивать? Как грамотно взять первое в своей жизни интервью?*

Эти непонятные названия...

Большакова, Ксения. Просто я работаю волшебницей / К. Большакова // Маруся: 12+. - 2014. - **№ 3.** - С. 36-37

*Специалисты, которые профессионально устраивают праздники, развлекают детей и взрослых появились в нашей стране в начале 2000-х годов. Обо всех тонкостях профессии **аниматора** рассказывает актриса Ксения Большакова.*

Епимахова, Елена. Ах, какие бусинки! / Е. Епимахова // От 7 до 17. - 2008. - **№ 4.** - с.6

*Вы слышали, когда-нибудь о профессии «**дизайнер нейл-арта**»? Всё очень просто – это "художник ногтей". Кто из вас, девушки, заинтересовался? Тогда эта статья для вас.*

Кофейных дел мастера // Маруся: 12+. - 2013. - **№ 2.** - С. 38-39

*Популярность профессии **бариста** возрастает в современном мире. Бариста сегодня не просто "кофейных дел мастер", но и человек, умеющий создать атмосферу тепла и радушия в своем заведении. Какими навыками и умениями должен обладать бариста? Как обучиться этой профессии? Ответы ищите в данной статье.*

Криуля, Людмила. Имидж - наше все! / Л. Криуля // Штучка. - 2004. - **№ 1.** - С.28-29

*В настоящее время появилась профессия, благодаря которой можно превратить любого человека в принца или принцессу. Таких «волшебников» называют непонятным словечком «**имиджмейкер**». Именно такие специалисты умеют создать неповторимый образ любому человеку.*

Криуля, Людмила. На рынке / Л. Криуля // Штучка. - 2010. - **№ 11.** - С. 22-23

***Маркетолог** - профессия модная, непонятная, но очень востребованная. Сегодня очень важно иметь на каждом предприятии специалиста, занимающегося исследованием рынка и продвижением товара и услуг. Такой работник ценится на вес золота.*

Криуля, Людмила. Праздник каждый день / Л. Криуля // Штучка. - 2010. - **№ 12.** - С. 22-23

*Превращение стандартного корпоративного мероприятия из скучной «обязаловки» в яркое шоу - одна из профессиональных обязанностей **ивент-менеджера**. А еще организация важных запоминающихся событий: свадеб, юбилеев, дней рождений! Вас привлекает эта профессия? Тогда данная статья для вас.*

Кто такой грумер? // Ромео и Джульетта. - 2012. - **№ 3**. - С. 8-9

Грумер - мастер по стрижке собак. Что представляет собой данная профессия? Какими профессиональными умениями и навыками должен обладать этот специалист? О своей любимой профессии рассказывает Анна, призер конкурса грумеров форума "Зоо-Русь-2003".

Кто такой "мерчендайзер"? // Ромео и Джульетта. - 2011. - **№ 7**. - С. 9-11

В ряд специальностей, связанных с торговлей, прочно вошла профессия "мерчендайзера" (мерчендайзера). Чем такой специалист занимается? У кого есть шансы получить вакансию? И существуют ли в данном деле перспективы карьерного роста?

Нараевская, Карина. Профессия: PR / К. Нараевская // Путеводная звезда. - 2005. - **№ 10**. - С.37

Что за профессия скрывается за не понятными буквами «PR»? Что представляют собой "пиар"-акции? Как можно грамотно их организовать? Где можно этому научиться?

Николаева, Татьяна. Фриланс: работа + свобода / Т. Николаева // Маруся. - 2009. - **№ 9**. - С.36-37

Слово "фриланс" в переводе с английского языка означает "свободное копье", а на рынке труда им уже давно называют "удаленную работу". То есть, вы выполняете заказы у себя дома, результаты пересылаете клиенту по электронной почте и получаете за это гонорар. Согласитесь, это очень удобно. Какие плюсы и минусы есть у "фриланса"? С чего можно начать карьеру фрилансера?

Работники XXI века // Маруся. - 2009. - **№ 1**. - С.34-35

В настоящее время все больше и больше появляется профессий с непонятными названиями. Например, "коучер" и "хедхантер". Может, стоит познакомиться с ними поближе?

Художник слова // Крылья. - 2007. - **№ 11/12**. - С. 27-29

*Среди разнообразия современных профессий есть профессии необычные. К ним относится профессия **дизайнера шрифта**. Что это за профессия? Какие возможности открываются перед дизайнером шрифта? Насколько востребована эта профессия сегодня? На все эти вопросы отвечает студент 5 курса Института печати.*

Творчество во всем!

Арестова, Ксения. Дизайнерское решение / К. Арестова // Маруся. - 2008. - **№ 7**. - С.34-35

*Если вы творческая личность и в вашем блокноте с детства живут тысячи фантазий, то может быть вам стоит обратить внимание на профессию **дизайнера - полиграфиста**?*

Белицкая М. Чьими глазами мы смотрим кино? / М. Белицкая // Эскиз. - 2003. - **№ 4**. - С.15

*Мир кино – это всегда захватывающий и творческий процесс, в котором важное место отводится **оператору**. Во многом, именно от его профессионального взгляда зависит какой фильм получится. Может кто-то из вас заинтересуется профессией кинооператора?*

Вихтер, Вероника. ...А люди в нем - актеры / В. Вихтер // Крылья. Журнал для подростков. - 2010. - **№ 2**. - С. 26-36

*Всероссийский государственный институт кинематографии (ВГИК) - один из лучших российских вузов, где можно получить профессию **актера, режиссера кино и телевидения**. Как поступить в этот престижный вуз? Как подготовиться к отборочному туру? Как проходит учеба? Интервью со студентом 2-го курса ВГИКа Алексеем Матюкиным.*

Закадровая личность / интервьюер Д. Мазуркина // Маруся: 12+. - 2016. - **№ 6**. - С. 34-35

Озвучивание мультфильма - процесс нелегкий. Что представляет собой профессия актёра озвучивания? Где можно получить эту профессию? В чем особенность этой профессии? Все секреты "мультяшной" профессии раскрывает известная актриса озвучки Настя Фомичева.

Какая книжка без картинок? // Маруся: 12+. - 2014. - **№ 2**. - С. 36-39

Профессия художника-иллюстратора всегда была престижной. Сегодня молодым художникам необходимо найти свой неповторимый путь в изобразительном искусстве, свою манеру исполнения. Своим профессиональным опытом делятся молодые иллюстраторы из разных городов в рубрике журнала "PROфессия".

Клаус, Катерина. Напиши себе кино / К. Клаус // Маруся. - 2007. - **№ 11**. - с. 38-39

*Что представляет собой профессия **сценариста**? Какими профессиональными качествами должен обладать современный сценарист? Где лучше всего получить эту профессию?*

Корнилова, Татьяна. Ювелирная работа / Т. Корнилова // Маруся: 12+. - 2014. - **№ 6**. - С. 34-37

*Профессия **ювелира** дает сегодня возможность творческой личности проявить свои способности. Это может быть и работа в большой ювелирной мастерской, и создание авторских украшений. Молодые ювелиры из разных уголков нашей страны в рубрике журнала "PROфессия" рассказывают о своей любимой профессии, о своих впечатлениях и опыте работе в ювелирном деле.*

Криуля, Людмила. Архиважная профессия / Л. Криуля // Штучка. - 2006. - **№ 12**. - С.22-23

*Что представляет собой профессия **архитектора** в современном мире? Какие специализации существуют в этой профессии? В каких российских ВУЗах можно получить профессию архитектора? Как правильно подготовиться к вступительному конкурсу?*

Криуля, Людмила. 24 кадра в секунду / Л. Криуля // Штучка. - 2010. - **№ 1**. - С. 22-23

*Вы любите мультфильмы и умеете рисовать? Тогда может стоит выбрать профессию **художника-аниматора**? Что представляет собой эта профессия в век компьютерных технологий? Какие профессиональные навыки необходимы? В какие специальные средние учебные заведения можно поступить, чтобы обучиться профессии мультипликатора?*

Криуля, Людмила. Законодатель моды / Л. Криуля // Штучка. - 2006. - **№ 3**. - С.22-23

*Наибольшей популярностью сегодня пользуется профессия **модельера**. Если вы думаете, что модельер только придумывает фасоны платьев и рисует картинки, то вы глубоко ошибаетесь. В современном мире мода превратилась в сплав творчества и бизнеса. Что это за профессия? Какими знаниями и умениями должен обладать сегодня настоящий модельер?*

Криуля, Людмила. Повелитель образов / Л. Криуля // Штучка. - 2009. - **№ 1**. - С.20-21

***Режиссер** в театре или в кино – главный человек, отвечающий за творческий процесс. Это по-настоящему "штучная" профессия. Только истинному режиссеру под силу превратить текст произведения в особый мир. Что представляет собой эта профессия? В какой ВУЗ можно поступить? Какие испытания предстоит пройти при поступлении в институт?*

Николаева, Татьяна. Работа как искусство / Т. Николаева // Маруся. - 2010. - **№ 7.** - С. 40-41

*Если вы любите ходить в музеи, посещать выставки, рассматривать художественные альбомы, то обратите внимание на профессию **искусствоведа**. Что представляет собой профессия искусствоведа? Какими профессиональными знаниями необходимо обладать? Где можно получить данную профессию?*

Цвети и пахни / И. Лапик; интервьюер Д. Чуплыгина // Маруся: 12+. - 2016. - **№ 3.** - С. 40-42

Сейчас в мире столько профессий, что можно выбирать на любой вкус... и запах! Например, как насчет того, чтобы стать аромасихологом? Героиня рубрики журнала "PROфессия" - Ирина Лапик, парфюмерный стилист и аромасихолог - расскажет о своей необычной и очень творческой профессии.

Составитель: Пепешина Н. Л., зав. Информационно-библиографическим отделом Центральной городской детской библиотеки